

УТВЕРЖДАЮ

Врио начальника
Главного управления
МЧС России по г. Санкт-Петербургу



Легенький Д.Ю.

2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Председатель совета
Санкт-Петербургского
городского отделения ВДПО



Попов Г.В.

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении регионального конкурса
видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов
в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности»**

Санкт-Петербург 2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Региональный конкурс видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов в картинках «Огонь без_опасности» (далее – конкурс) способствует объединению и привлечению обучающихся для формирования и закрепления навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

1.2. Оператором конкурса на региональном этапе является управление информации и связи с общественностью (пресс-служба) Главного управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу (далее – УИСО).

1.3. Данное положение действует до 2025 года включительно.

1.4. Учредителями конкурса выступают совместно Главное управление МЧС России по г. Санкт-Петербургу (далее – ГУ) и Санкт-Петербургское городское отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее – СПб ГО ВДПО), при поддержке Комитета по вопросам законности, правопорядка и безопасности, Комитета по образованию.

1.5. Конкурс проводится в соответствии с:

- Планом пропаганды пожарно-технических знаний, поддержки и развития Всероссийского детско-юношеского общественного движения «Юный пожарный» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга»;

- Комплексным планом основных мероприятий СПб ГО ВДПО.

- Комплексным планом основных мероприятий ГУ.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель – осуществление противопожарной пропаганды через детско-юношеское творчество по противопожарной тематике, формирование навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях, привлечение внимания общественности к проблемам безопасности жизнедеятельности детей и подростков, а также с целью предупреждения чрезвычайных ситуаций с участием детей.

2.2. Задачи:

- формирование у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;
- популяризация профессии спасателя и пожарного;
- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей;
- воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды и привлечение учащихся в дружины юных пожарных;
- повышение социальной активности подростков.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой конкурса осуществляет организационный комитет (далее - оргкомитет). Состав оргкомитета конкурса формируются из представителей учредителей.

3.2. Оргкомитет:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением конкурса;
- утверждает состав жюри;
- определяет место проведения конкурса;
- информирует о ходе проведения конкурса и его итогах в средствах

массовой информации и в сети Интернет;

- организует церемонию награждения победителей и призеров конкурса;
- решение оргкомитета оформляется протоколом и утверждается сопредседателями оргкомитета.

3.3. Непосредственная организация и проведение конкурса, разработка и согласование положения, решение вопросов подготовки и проведения конкурса, общий контроль за безопасностью участников осуществляется совместно УИСО и СПб ГО ВДПО.

3.4. Для оценки конкурсных работ создается жюри конкурса.

Жюри конкурса формируется из представителей учредителей и соорганизаторов.

Жюри конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
- определяет победителей (1 место) и призеров (2 и 3 места) конкурса;
- имеет право присуждать дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
- решения жюри оформляются протоколами, которые утверждаются председателями жюри и пересмотру не подлежат.

4. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в **2 этапа, в период с сентября по декабрь.**

4.2. Для подготовки и проведения районного этапа конкурса создаются оргкомитеты из:

- территориальных управлений ГУ;
- местных отделений СПб ГО ВДПО.

4.3. Оргкомитеты разрабатывают Положение о проведении районного этапа конкурса, взяв за основу положение о региональном этапе, утверждают состав жюри, определяют порядок, место проведения районного этапа, вид награждения и доводят Положение о проведении до участников конкурса.

4.4. Районные оргкомитеты регионального этапа конкурса находятся в отделах надзорной деятельности и профилактической работы соответствующего районного управления по соответствующему району Главного Управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу (далее – ОНДПР).

4.5. Жюри районных этапов конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ;
- оценивает в соответствии с критериями Положения;
- определяет победителей и призеров.

Решение жюри принимается коллегиально в ходе предварительного индивидуального просмотра и обсуждения, оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

4.6. Сроки проведения конкурса:

1 районный этап организуется и проводится оргкомитетами районов в административных районах Санкт- Петербурга	2 региональный этап организуется и проводится ГУ МЧС СПб на базе УИСО
(сентябрь – ноябрь)	(ноябрь - декабрь)
с 1 сентября – 31 октября осуществляется прием заявок по утвержденной форме (Приложение №1) в ОНДПР.	Конкурс проводится заочно на основании оценки поступивших работ.
Представляя заявки, родители и педагоги подтверждают свое согласие (Приложение № 2) на использование присланных ими материалов в некоммерческих целях для выставок, анонсирования конкурса в средствах массовой информации, социальной рекламы без выплаты авторского гонорара в соответствии с законодательством Российской Федерации.	Для участия в региональном этапе, руководители районных ОНДПР до 25 ноября представляют нарочно в организационный комитет протоколы решений районных жюри (Приложение № 3) вместе с сопроводительными материалами (заявками, согласиями на использование персональных данных победителей) в УИСО (Большой проспект В.О., дом 73, тел. для справок 321-32-47).
1 – 24 ноября подведение итогов и определение победителей и призеров районного этапа конкурса.	Материалы, поступившие после 25 ноября - приниматься для участия не будут.

	Во 2 этапе принимают участие победители 1-го этапа, занявшие 1 места.
	Декабрь – подведение итогов и определение победителей и призеров.
	Дата, место и время проведения награждения по итогам 2-го этапа конкурса объявляется организаторами дополнительно.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. К участию в конкурсе допускаются учащиеся образовательных организаций, детских кружков, секций и иных творческих коллективов в возрасте от 7 до 18 лет включительно.

Участники конкурса подразделяются на 3 возрастные группы:

- от 7 до 10 лет;
- от 11 до 14 лет;
- от 15 до 18 лет.

Участие может быть, как индивидуальным, так и коллективным (не более трех человек), является добровольным и осуществляется на безвозмездной основе.

5.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. комикс (рисованная история, рассказ в картинках);
2. видеоролик (вертикальные рилс/сторис/шорты).

Все представленные работы должны соответствовать тематике конкурса.

К каждой работе прилагается 3 документа: **заявка на конкурс, согласие на обработку персональных данных и фото работы (комикса) в электронном виде** на почту конкурса: propaganda@78.mchs.gov.ru (приложение № 1, 2 к настоящему Положению).

Наименование документа должно содержать в себе фамилию и номинацию, тип документа (заявка/согласие на обработку персональных

данных). Пример: Иванов_комикс_заявка.pdf. Фотография работы направляется в формате jpeg, которая также должна содержать в себе фамилию автора работы.

В теме электронного сообщения необходимо указать название района и в приложения прикрепить все направляемые документы участников.

Представляя заявки на участие в конкурсе, родители и педагоги подтверждают свое согласие на использование присланных ими материалов в некоммерческих целях для анонсирования конкурса в средствах массовой информации, социальной рекламе без выплаты авторского гонорара в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.3. В конкурсе могут принимать участие только авторские работы. Запрещается присвоение чужих работ, изменение или копирование их частей.

К участию в конкурсе не принимаются комиксы, не отвечающие техническим требованиям, указанным выше, нарушающие права третьих лиц, носящие рекламный характер, и нарушающие требования правил конкурса и/или законодательство РФ.

5.4. Организатор оставляет за собой право на некоммерческое использование полученных работ, распространение в печатных и электронных изданиях. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, направившее работу на конкурс. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

5.5. Участие в конкурсе является добровольным и осуществляется на безвозмездной основе.

6. ТЕМАТИКА КОНКУРСА

6.1. Номинация «Комикс»:

- «Супергерои против огня: защитники безопасности в борьбе с пламенем»;
- «Сказочный мир безопасности: истории о добрых силовых героях, защищающих от пожара»;

- «Фантастические хроники: комиксы о будущем безопасности и технологиях пожаротушения»;
- «Космические приключения: герои в борьбе с пожарами на других планетах и космических объектах»;
- «Безопасность дома»;
- «Дружина юных пожарных (ДЮП) на страже безопасности»;
- «Номер 112»;
- «Опасная пиротехника»;
- «Опасные природные явления».

В каждой тематике допускается участие не более одной работы.

6.2. Номинация «Видеоролик»:

Создайте короткие видео (вертикальные для рилс/сторис/шортс) о правилах пожарной безопасности, показывая их в повседневных ситуациях.

- «Безопасность в каждом кадре»;
- «Безопасный дом: как обезопасить свой дом от пожаров»;
- «Безопасность на кухне: правила пожарной безопасности при готовке»;
- «Правила использования электроприборов: как избежать возгораний от электроники»;
- «Ознакомление с первичными средствами пожаротушения»;
- «Обучение мерам пожарной безопасности»;
- «Профилактика пожаров от шалости детей с огнем»;
- «Правила пожарной безопасности при использовании пиротехники»;
- «Правила пожарной безопасности при установке и украшении новогодней елки»;
- «Видеоинструкция по эвакуации из здания в случае пожара».

В каждой тематике допускается участие не более одной работы.

6.3. Тематика работы интерпретируется участником самостоятельно, основное условие для работы - отражение темы безопасности. Один участник

может «рисовать комикс» и «снимать рилс/сторис/шорты» по нескольким тематикам, при этом заявка, согласие делаются отдельно по каждой.

7. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ

7.1. Номинация «Комикс»:

В номинации «комикс» участникам предлагается придумать оригинальный сюжет, соответствующий одной из выбранных тематик и нарисовать историю в виде комиксов. «Героем» комикса может стать любой персонаж, созданный им собственноручно и не повторяющий образец с иллюстрации других книжных изданий, мультфильма или компьютерной игры.

Истории, повторяющие сюжеты мультфильмов или комиксов, созданных другими авторами, к участию не принимаются.

Комикс должен содержать от 9 до 12 кадров – фрагментов истории.

Все фрагменты должны быть расположены на одном листе **формата А3** без переносов на следующий лист (допустимый объем для комикса **не более двух листов А3**, без учёта обложки, которая оформляется отдельным листом и по желанию автора). Поля для полотна А3 размер 0,5 см по бокам и 1 см снизу и сверху. Последовательность - слева направо и сверху вниз.

Каждый кадр должен сопровождаться кратким текстом на русском языке (допускается стихотворная форма). Диалоги персонажей размещаются, в том числе в «пузырях» или «баллонах», в соответствии с подачей реплик.

Текст повествования истории (если он необходим) размещается внизу каждого кадра.

Работы, представленные на конкурс, могут быть выполнены в форме: живописи - акварель, гуашь, масло и графики - карандаш, пастель.

7.2. Номинация «Видеоролик»:

В номинации «видеоролик» участники создают видеоролики, посвященные актуальной теме противопожарной безопасности.

Обучение населения правилам поведения при пожаре, информирование о причинах возникновения пожаров, демонстрация средств пожаротушения, оказание первой помощи пострадавшим, видеоинструкция и т.д.

Также это может быть документальный фильм о работе пожарных или история спасения людей из огня и т.д.

К конкурсу принимаются видеоролики, удовлетворяющие следующим требованиям:

- видеоролики собственного производства без использования кадров, снятых или сгенерированных не конкурсантами;

- видеоролики снятые и смонтированные в вертикальном положении (рилс/сторис/шортс), в формате MP4. Общепринятый размер и соотношение сторон для этого формата - 9:16. Разрешение видеоматериалов – HD и FHD (1920x1080, 1280x720 или 1080x1920, 720x1280, 600x1067 для вертикально ориентированных видеороликов). Приветствуется частота смены кадров 25 кадров в секунду. Продолжительность конкурсных материалов от 15 до 30 секунд, поэтому важно создать короткое и выразительное видео, которое быстро привлечет внимание аудитории.

В конкурсе могут принимать участие только авторские работы. Запрещается присвоение чужих работ, изменение или копирование их частей.

Право принять участие предоставляется в каждой из перечисленных номинаций (**не более 1 работы от группы или участника в одной номинации**).

К участию в конкурсе не принимаются комиксы, видеоролики, не отвечающие техническим требованиям, указанным выше, нарушающие права третьих лиц, носящие рекламный характер, и нарушающие требования правил конкурса и/или законодательство РФ.

Организатор оставляет за собой право на некоммерческое использование полученных работ, распространение в печатных и электронных изданиях.

За достоверность авторства работы ответственность несет лицо,

направившее работу на конкурс. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются. Организатор конкурса имеет право при публикации накладывать герб МЧС России на присланные работы.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

Все работы оцениваются членами жюри в каждой возрастной категории отдельно.

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. По итогам каждого этапа конкурса предусмотрено награждение победителей и призеров в трех возрастных группах по двум номинациям.

9.2. Награждение победителей и призеров 1-го этапа конкурса проводят оргкомитеты в административных районах Санкт-Петербурга.

9.3. Награждение победителей и призеров 2-го этапа конкурса состоится на торжественном мероприятии, проводимом совместно ГУ и СПб ГО ВДПО, информация о котором будет доведена дополнительно.

Награждение проводят учредители конкурса - представители ГУ и СПб ГО ВДПО.

9.4. По решению членов жюри отдельные участники конкурса могут награждаться специальными дипломами.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование обеспечивается за счет средств СПб ГО ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

11. ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Информация о конкурсе, Положение, итоговые протоколы и работы победителей и призеров будут размещены на официальных страницах и сайтах:

1) Главного управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу

Сайт: www78.mchs.gov.ru;

ВКонтакте: https://vk.com/mchs_st.peterburg.

Одноклассники: <https://ok.ru/group/70000002587795>.

Телефон для связи: 8(812) 321-32-47 (Белова Мария Александровна).

2) Санкт-Петербургского городского отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество»

Сайт: <https://vdpo78.ru>;

ВКонтакте: https://vk.com/vdpo_spb.

Приложение 1

к Положению о проведении регионального этапа
конкурса видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов
в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности»

Заявка участника
районного этапа
конкурса видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов
в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности»

Номинация: _____

Название работы: _____

Анкета участника
районного этапа
конкурса видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов
в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности»

(если работа коллективная, пишутся данные на двух авторов)

№ п/п	Информация об участнике Конкурса	
1.	ФИО (полностью)	
2.	Число, месяц и год рождения	
3.	Домашний адрес	
4.	Контактный телефон	
5.	Адрес электронной почты	
6.	Место учебы (школа, район, класс) или работы (организация, должность)	
7.	ФИО педагога - куратора работы (организация, должность, телефон)	

Директор ОО (ГБУ ДО, клуба и т.д.)
Дата, печать

подпись

ФИО

Примечание. Заявка оформляется в печатном виде.

Приложение 2

к Положению о проведении регионального этапа
конкурса видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов
в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для участия в конкурсе видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов в картинках
(комиксов) «Огонь без_опасности»)

Я, _____
(ФИО родителя /законного представителя)

Паспорт: серия _____ № _____ выдан _____

являюсь законным представителем несовершеннолетнего

_____ (ФИО несовершеннолетнего)

_____ (дата рождения)

приходящегося мне _____, проживающего по адресу:

даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения, данные о фактическом месте проживания, а также сведений о родителях (законных представителях): фамилия, имя, отчество, степень родства в отношении несовершеннолетнего.

Родитель (законный представитель) дает согласие на использование персональных данных исключительно в целях участия в Конкурсе видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности», в том числе при размещении на официальных информационных ресурсах Главного управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу, а также интернет-трансляциях мероприятия, работе комиссий по отбору, а также хранении этих данных на бумажных и электронных носителях.

Я проинформирован, что Главное управление МЧС России по г. Санкт-Петербургу гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

" ____ " _____ 20__ г.

Родитель (законный представитель):

_____ (подпись)/ _____ (Ф.И.О.)

**Оценочная ведомость районного этапа Санкт-Петербургского конкурса
видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов в картинках (комиксов)
«Огонь без_опасности»**

ДД.ММ.ГГ.

Номинации:

1. Комикс;
2. Видеоролик.

Тематика номинации «КОМИКС»:

- «Супергерои против огня: защитники безопасности в борьбе с пламенем»;
- «Сказочный мир безопасности: истории о добрых силовых героях, защищающих от пожара»;
- «Фантастические хроники: комиксы о будущем безопасности и технологиях пожаротушения»;
- «Космические приключения: герои в борьбе с пожарами на других планетах и космических объектах»;
- «Безопасность дома»;
- «Дружина юных пожарных (ДЮП) на страже безопасности»;
- «Номер 112»;
- «Опасная пиротехника»;
- «Опасные природные явления».

Тематика номинации «ВИДЕОРОЛИК»:

- «Безопасность в каждом кадре»;
- «Безопасный дом: как обезопасить свой дом от пожаров»;
- «Безопасность на кухне: правила пожарной безопасности при готовке»;
- «Правила использования электроприборов: как избежать возгораний от электроники»;
- «Ознакомление с первичными средствами пожаротушения»;
- «Обучение мерам пожарной безопасности»;
- «Профилактика пожаров от шалости детей с огнем»;
- «Правила пожарной безопасности при использовании пиротехники»;
- «Правила пожарной безопасности при установке и украшении новогодней елки»;
- «Видеоинструкция по эвакуации из здания в случае пожара».

Требования к представленным работам в номинации «КОМИКС»:

В номинации «комикс» участникам предлагается придумать оригинальный сюжет, соответствующий одной из выбранных тематик и нарисовать историю в виде комиксов. «Героем» комикса может стать любой персонаж, созданный им собственноручно и не повторяющий образец с иллюстрации других книжных изданий, мультфильма или компьютерной игры.

Истории, повторяющие сюжеты мультфильмов или комиксов, созданных другими авторами, к участию не принимаются.

Комикс должен содержать от 9 до 12 кадров – фрагментов истории.

Все фрагменты должны быть расположены на одном листе формата А4 без переносов на следующий лист (допустимый объем для комикса не более двух листов А4, без учёта обложки, которая оформляется отдельным листом и по желанию автора). Поля для полотна А4 размер 0,5 см по бокам и 1 см снизу и сверху. Последовательность - слева направо и сверху вниз.

Каждый кадр должен сопровождаться кратким текстом на русском языке (допускается стихотворная форма). Диалоги персонажей размещаются, в том числе в «пузырях» или «баллонах», в соответствии с подачей реплик.

Текст повествования истории (если он необходим) размещается внизу каждого кадра.

Работы, представленные на конкурс, могут быть выполнены в форме: живописи - акварель, гуашь, масло и графики - карандаш, пастель.

Требования к представленным работам в номинации «ВИДЕОРОЛИК»:

В номинации «видеоролик» участники создают видеоролики, посвященные актуальной теме противопожарной безопасности.

Обучение населения правилам поведения при пожаре, информирование о причинах возникновения пожаров, демонстрация средств пожаротушения, оказание первой помощи пострадавшим, видеоинструкция и т.д.

Также это может быть документальный фильм о работе пожарных или история спасения людей из огня и т.д.

К конкурсу принимаются видеоролики, удовлетворяющие следующим требованиям:

- видеоролики собственного производства без использования кадров, снятых или сгенерированных не конкурсантами;

- видеоролики снятые и смонтированные в вертикальном положении (рилс/сторис/шортс), в формате MP4. Общепринятый размер и соотношение сторон для этого формата - 9:16. Разрешение видеоматериалов – HD и FHD (1920x1080, 1280x720 или 1080x1920, 720x1280, 600x1067 для вертикально ориентированных видеороликов). Приветствуется частота смены кадров 25 кадров в секунду. Продолжительность конкурсных материалов от 15 до 30 секунд, поэтому важно создать короткое и выразительное видео, которое быстро привлечет внимание аудитории.

В конкурсе могут принимать участие только авторские работы. Запрещается присвоение чужих работ, изменение или копирование их частей.

Право принять участие предоставляется в каждой из перечисленных номинаций (не более 1 работы от группы или участника в одной номинации).

К участию в конкурсе не принимаются комиксы, видеоролики, не отвечающие техническим требованиям, указанным выше, нарушающие права третьих лиц, носящие рекламный характер, и нарушающие требования правил конкурса и/или законодательство РФ.

Критерии оценки:

Критерии оценки работы в номинации «КОМИКС»:

1. Оригинальность и творческий подход к созданию сюжета и персонажей.
2. Визуальное исполнение: качество рисунков, цветовая гамма, композиция.
3. Ясность и логичность сюжета, понятность для целевой аудитории.
4. Соответствие тематике и стилю детского комикса.

Критерии оценки работы в номинации «ВИДЕОРОЛИК»:

1. Качество съемки: четкость изображения, звука, монтаж.
2. Оригинальность и творческий подход к сюжету и обработке видео.
3. Продуманность и интересность истории, способной увлечь и заинтриговать зрителя.
4. Соответствие видеоролика целевой аудитории, отвечающее детским интересам и пониманию.

№	ФИО автора	Возраст	Название работы	Образовательное учреждение	ФИО руководителя, телефон	Члены жюри				ИТОГО
						ФИО члена жюри, должность	ФИО члена жюри, должность	ФИО члена жюри, должность	ФИО члена жюри, должность	
Номинация «КОМИКС»										
1 возрастная группа (от 7 – 10 лет)										
Номинация «КОМИКС»										
2 возрастная группа (от 11 – 14 лет)										
Номинация «КОМИКС»										
3 возрастная группа (от 15 – 18 лет)										
Номинация «ВИДЕОРОЛИК»										
1 возрастная группа (от 7 – 10 лет)										
Номинация «ВИДЕОРОЛИК»										
2 возрастная группа (от 11 – 14 лет)										
Номинация «ВИДЕОРОЛИК»										
3 возрастная группа (от 15 – 18 лет)										

ПРОТОКОЛ

Заседания жюри районного этапа конкурса видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности»

г. Санкт-Петербург

« ____ » _____ 20__ года

Председатель жюри:

Члены жюри:

Повестка дня:

1. Подведение итогов конкурса видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности» (далее – конкурс).

2. Определение победителей и призёров Конкурса по двум номинациям в трех возрастных категориях участников.

3. Утверждение списка победителей и призеров Конкурса.

Слушали:

№	ФИО автора	Возраст	Название работы	Образовательное учреждение	ФИО руководителя, телефон	Члены жюри				ИТОГО
						ФИО члена жюри, должность	ФИО члена жюри, должность	ФИО члена жюри, должность	ФИО члена жюри, должность	
Номинация «КОМИКС»										
1 возрастная группа (от 7 – 10 лет)										
Номинация «КОМИКС»										
2 возрастная группа (от 11 – 14 лет)										
Номинация «КОМИКС»										
3 возрастная группа (от 15 – 18 лет)										
Номинация «ВИДЕОРОЛИК»										
1 возрастная группа (от 7 – 10 лет)										
Номинация «ВИДЕОРОЛИК»										
2 возрастная группа (от 11 – 14 лет)										
Номинация «ВИДЕОРОЛИК»										
3 возрастная группа (от 15 – 18 лет)										

Председатель жюри:

Члены жюри:

Приложение 4
к Положению о проведении регионального этапа
конкурса видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов
в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности»



**Специальный блок¹ регионального конкурса
видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов
в картинках (комиксов) «Огонь без_опасности» 2024-2025 гг.**

Конкурс «Огненные герои: дети за безопасность»



Санкт-Петербург 2024 г.

¹ Победители в номинациях специального блока конкурса «Огненные герои: дети за безопасность», направляются к участию в региональном этапе конкурса МЧС России «Звезда спасения» минуя районный этап.

№ п/п	Номинации конкурса
1	«Изобразительное творчество»
2	«Литературное творчество»
3	«Музыкальное творчество»
4	«Хореографическое творчество»
5	«Сценическое творчество»
Тематика конкурса	
1	«МЧС России: Мужество-Честь-Спасение»
2	«Волонтеры: герои нашего времени»
Сроки проведения конкурса	
1	(районный) этап проводится в период с 1 сентября – 24 ноября 2024 гг.
2	(региональный) этап проводится в период с 25 ноября – 15 декабря 2024 гг.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Патриотическое воспитание подрастающего поколения на примерах мужества и героизма сотрудников МЧС России в условиях чрезвычайных ситуаций и ликвидации их последствий.

Воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма на современных примерах героизма спасателей и пожарных, популяризация деятельности МЧС России; стимулирование заинтересованности детей и молодежи к изучению истории и деятельности спасательных служб МЧС России; выявление одаренных детей и молодежи, оказание им поддержки в творческом развитии; формирование культуры безопасности жизнедеятельности в детской и молодежной среде; пропаганда и популяризация здорового образа жизни среди подрастающего поколения.

2. УЧАСТНИКИ ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ

К участию в конкурсе допускаются учащиеся образовательных организаций, детских кружков, секций и иных творческих коллективов в возрасте от 7 до 17 лет включительно². Участие может быть, как

² Возраст участников определяется на момент подачи заявки на участие в Конкурсе.

индивидуальным, так и коллективным, является добровольным и осуществляется на безвозмездной основе.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ В РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ КОНКУРСА

Все работы предоставляются посредством направления ссылки на облачное хранилище mail.ru, на адрес электронной почты отдела пропаганды: propaganda@78.mchs.gov.ru

В теме письма указать наименование района и аббревиатуру «ОГДЗБ» - огненные дети: дети за безопасность.

В структуре ссылки должны находиться папки по номинациям, в папках должны быть конкурсные материалы участников с приложением документов на каждого участника (заявка, согласие об обработке персональных данных).

Для участия в региональном этапе конкурса в организационный комитет необходимо представить:

- работы победителей (только I места) районного этапа конкурса (не более одной работы в каждой номинации).

Работы победителей в номинации «изобразительное творчество» необходимо привезти в организационный комитет регионального этапа конкурса, по адресу: Большой пр-т. В.О., д..73.

Решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

Номинация «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Общие требования к работам Работы, представленные на конкурс, должны быть авторскими и отвечать следующим требованиям:

- соответствие тематике фестиваля;
- художественное достоинство работы;
- оригинальность и самостоятельность;
- наличие авторской позиции.

Виды (жанры) творческих работ Конкурс предполагает выполнение работ в разных жанрах художественного творчества:

- живопись (акварель, гуашь, темпера, масло);
- графика (рисунок карандашом, пастель, эстамп);
- декоративно-прикладное искусство (батик, плетение, шитье, вышивка, резьба по дереву, бумагопластика, мозаика);
- скульптура (пластилин, гипс, керамика);
- макеты, модели.

Номинация «ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Общие требования к работам Работы, представленные на конкурс, должны быть авторскими и отвечать следующим требованиям:

- художественная глубина и выразительность;
- оригинальность и самостоятельность;
- художественный вкус и литературная эрудиция автора;
- глубина анализа, убедительность и обоснованность литературоведческих работ;
- индивидуальное отношение к поднятой теме, которая должна соответствовать тематике фестиваля.

На конкурс не принимаются работы, содержащие:

- нарушения требований к оформлению и содержанию конкурсных произведений;
- плагиат (в любом количестве);
- языковую безграмотность;
- призывы к национальной, расовой розни.

Виды (жанры) творческих работ Конкурсные работы могут быть выполнены в любых жанрах прозы и поэзии: рассказ, эссе, былина, стихотворение, поэма, новелла, сказка, публицистический очерк и т.д.

Работа должна быть представлена в электронном виде, формате Microsoft Word с расширением *.doc, *.docx.

Имя файла должно быть набрано на русском языке и отражать фамилию автора (пример: Петрова.doc).

Отступы от краев листа: сверху – 2 см, снизу – 2 см, слева – 2 см, справа – 2 см.

Рекомендуемый шрифт Times New Roman, размер – 14 пт, междустрочный интервал – 1,5.

Объем не более 2-х страниц.

Номинация «МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Общие требования к выступлению

Представленные работы должны быть исполнены на высоком музыкально-эстетическом уровне и отвечать следующим требованиям:

- эмоциональность и выразительность выступления;
- высокий уровень технического исполнения;
- общее художественное впечатление;
- единство образного содержания и музыкальной формы.

Участник, выдвигая работу на конкурс, дает свое согласие на осуществление фото- и/или видеосъемки, а также на обнародование и дальнейшее использование своих изображений (в том числе фотографий, а также видеозаписей, на которых он изображен).

Виды (жанры) творческих выступлений Конкурс предполагает творческие выступления в разных жанрах: вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор); инструментальный жанр (соло, ансамбль, оркестр).

Работа предоставляется в электронном виде в формате – wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут.

Не допускается обработка и коррекция вокала с использованием пространственных эффектов и голосового дублирования.

Номинация «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Общие требования к выступлению

Представленные работы должны быть исполнены на высоком музыкально-эстетическом уровне и отвечать следующим требованиям:

- эмоциональность и артистизм, выразительность выступления и раскрытие художественного образа;
- оригинальность балетмейстерского решения (композиционное построение номера, владение пространством сцены и вниманием зрителей);
- высокий уровень технического исполнения;
- художественное оформление номера (костюмы, музыкальное оформление, реквизит, соответствие музыкального и хореографического материала, применение драматургии и ярких театрализованных эффектов, общая культура исполнения номера);
- единство образного содержания и хореографической формы;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- соответствие музыкального и хореографического материала.

Виды (жанры) творческих выступлений Конкурс предполагает творческие выступления в разных жанрах хореографии (классический танец, эстрадный танец, современная хореография).

Работа предоставляется в электронном виде в формате – wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут.

Номинация «СЦЕНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Общие требования к работам

Работы, представленные на конкурс, должны быть исполнены на высоком художественно-сценическом уровне и отвечать следующим требованиям:

- единство художественного решения и художественного образа;

- жанровое соответствие, художественная глубина и выразительность;
- целостность и оригинальность режиссерского решения (единство замысла, формы и содержания);
- постановочная культура и сценичность (гармоничное сочетание идеи работы со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения);
- актерское мастерство исполнителей;
- соответствие постановки возрасту участников и творческим возможностям коллектива;
- зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение);
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
- общая культура выступления, индивидуальное отношение к поднятой теме.

Виды и формы творческих работ Конкурсные работы могут быть самыми разнообразными: стихи, проза, авторские стихи, миниатюра, спектакль, концертный номер (не более 7 минут).

Работа предоставляется в электронном виде в формате – wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика – не более 7 минут.

Протокол решения жюри

_____ района Санкт-Петербурга
об итогах районного этапа регионального конкурса детско-юношеского творчества
«Огненные герои: дети за безопасность»

Санкт-Петербург

«__» _____ 20__ года

Присутствовали:

Председатель жюри _____

Члены жюри: _____

Повестка дня

1.

2.

3.

По первому вопросу выступил: _____

По второму вопросу выступил: _____

По третьему вопросу выступил: _____

В районном этапе Конкурса приняло участие всего ___ детей, представлено всего _____ работ, ___ работ победителей и призеров из ___ учреждений _____ района Санкт-Петербурга, из них:

Учреждение (ДОУ, ОО, ДХШ, детский дом и пр.)	Кол-во детей	Кол-во работ

По результатам работы жюри постановили:

Направить работы победителей (1-ое место) по номинациям в каждой возрастной группе, для участия в региональном этапе Конкурса:

* Протокол оформляется в печатном виде

ЗАЯВКА

на участие в региональном конкурсе детско-юношеского творчества
«Огненные герои: дети за безопасность»

Населенный пункт _____

Организация _____

ФИО участника/ название коллектива

Название работы _____

Возраст участника (-ов)* _____

ФИО педагога, руководителя работы

Контактный телефон _____ ,

e-mail _____

Директор образовательной организации _____ МП

Телефон образовательной организации _____

Требования к оформлению заявки:

- 1) заполнять заявку разборчиво, печатными буквами;
- 2) ФИО писать полностью;
- 3) указывать ФИО только одного старшего педагога (руководителя).

* на момент подачи заявки

**Согласие родителя (законного представителя) на участие в региональном конкурсе
детско-юношеского творчества «Огненные герои: дети за безопасность» ребенка
(опекаемого) и обработку персональных данных**

Я, _____,
(ФИО родителя/законного представителя) паспорт _____
выдан _____ (серия, номер) (кем, когда)
_____ (в случае
опекунства/попечительства указать реквизиты документа, на основании которого
осуществляется опека) _____ родитель/законный представитель
_____ (нужное подчеркнуть) (ФИО участника
полностью) _____ (далее – участник конкурса), _____ года рождения,
ученика/ученицы _____
(класс/группа, наименование образовательной организации) приходящегося мне
_____, даю свое согласие на
обработку персональных данных несовершеннолетнего участника конкурса, которые
необходимы для достижения целей конкурсов, включая (без ограничений) сбор,
систематизацию, накопление, хранение (на бумажных и электронных носителях),
уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для
осуществления действий по обмену информацией, а также осуществлению любых других
действий, предусмотренных законодательством Российской Федерации. Настоящим
согласием также подтверждаю, что с Положением об организации и проведении конкурса
ознакомлен и в случае выхода моего ребенка в финал конкурса я даю согласие на
обнародование и дальнейшее использование изображения меня и (или) моего ребенка
(опекаемого), в том числе его фотографии, а также видеозаписи или произведения
изобразительного искусства, в которых я и(или) мой ребенок (опекаемый) изображен,
выступление моего ребенка (опекаемого) и интервью с ним и/или со мной может быть
записано и показано в средствах массовой информации. «__» _____ 2024 г.